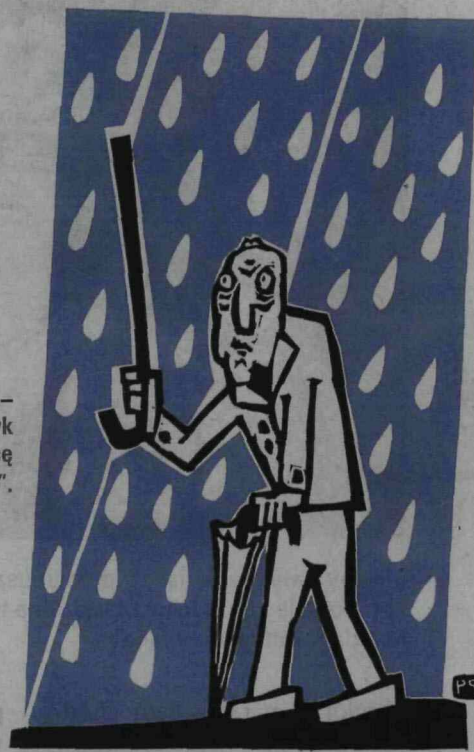


POLSKA TARCZA ANTYRAKIETOWA



WYRÓŻNIENIE –
Tomasz Wiater
za pracę
„Polska tarcza
antyraкетowa”.

II NAGRODA –
Paweł Stańczyk
za pracę
„Skleroza”.



III NAGRODA – Dariusz Dąbrowski
za pracę bez tytułu.

I NAGRODA – Jacek Frąckiewicz
za pracę „Ot manewry”.



Cztery pory karykatury

Rysunki roku 2016

W „Czterech porach karykatury” spośród artystów nagrodzonych i wyróżnionych w poszczególnych porach roku wyłonieni zostali laureaci Rogatych Ołówków – nagród za najlepsze rysunki roku 2016. Wystawa pokonkursowa to 76 prac grafików, twórców rysunku satyrycznego, których dzieła komentują najważniejsze wydarzenia ubiegłego roku w Polsce i za granicą, m.in. Euro 2016, Brexit czy wybory prezydenckie w USA. Szczegółowe informacje na temat konkursu „Cztery pory karykatury” znajdują się na stronie internetowej www.muzeumkarykatury.pl.

Muzeum Karykatury
im. Eryka Lipińskiego
Warszawa, ul. Koźia 11
do 21 maja